



## DU CÔTÉ DE LA BIBLI

LES NOUVEAUTÉS  
JEUNESSE

**J'apprends à lire avec Sami et Julie : Plouf !** Laurence Lesbre, Thérèse Bonté

Première séance de piscine pour les CP : Léo a peur, Tom est confiant et Sami n'a qu'une hâte : sauter à l'eau. Une méthode de lecture phonémique et syllabique, pour un apprentissage réussi de la lecture : j'entends, je vois, j'articule, je mémorise.



Une démarche simple et progressive permet à l'enfant d'acquiescer pas à pas tous les sons de la langue française.

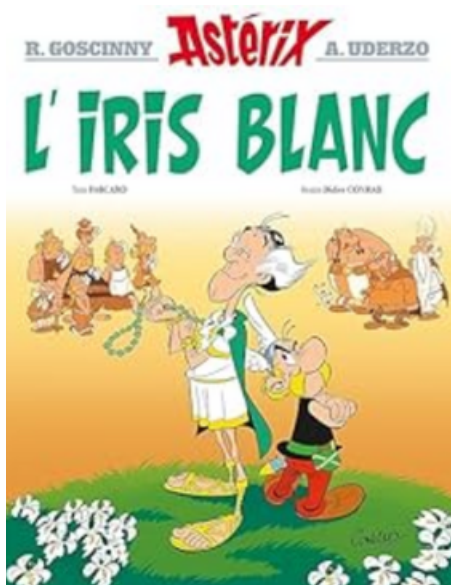


**Les cheveux et les poils**, Sophie Dussaudois, Giulia Sagrampola

Destiné aux sept ans et +, cet ouvrage aborde un sujet léger en apparence, mais qui soulève de nombreuses problématiques. Un livre documentaire sur un sujet original, qui parle de notre monde et qui répond de manière pédagogique, mais également ludique, à 16 questions d'enfants pour tout comprendre sur les cheveux et les poils.

**Mon corps à moi !** Elise Gravel

« Ton corps est ton meilleur ami, c'est lui qui te porte et tu peux tout faire avec lui : il faut le respecter et en prendre soin ». À travers des messages à hauteur d'enfant, cet ouvrage célèbre la diversité des êtres humains, représentés avec des corps de toutes les formes, pour semer des graines de tolérance et de vivre ensemble. Il évoque aussi clairement et simplement la question du consentement. Un album pour parler du corps aux tout petits !



**L'Iris Blanc**, Fabcaro

L'Iris Blanc est le nom d'une nouvelle école de pensée positive, venue de Rome qui commence à se propager dans les grandes villes, de Rome à Lutèce. César décide que cette méthode peut avoir un effet bénéfique sur les camps qui se trouvent autour du célèbre village gaulois. Mais les préceptes de cette école exercent aussi une influence sur les villageois qui croisent son chemin...

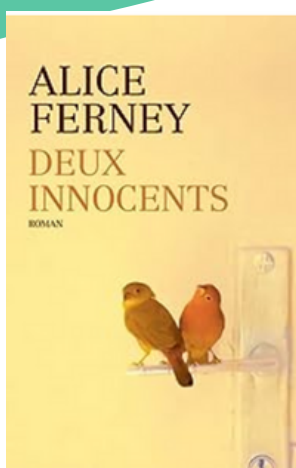
**Tu peux y arriver... ou le secret de l'entraide**, Gaia Bordicchia, Olivier Clerc

Je peux y arriver tout seul ! Je ne suis plus un petit, maintenant ! dit Pompon. - Parce que tu crois qu'être grand, ça veut dire qu'on n'a plus besoin des autres ? répond son papa. Tu dois pouvoir t'appuyer sur nous et sur tous ceux qui te soutiennent pour te renforcer, comme les arbres le font avec leurs branches et leurs racines. Et si on apprenait à accepter l'aide des autres ?



**Spy x family, tomes 1 à 5**, Tatsuya Endo

Twilight, le plus grand espion du monde, doit créer une famille de toutes pièces afin de pouvoir s'introduire dans la plus prestigieuse école de l'aristocratie. Dépourvu d'expérience familiale, il va adopter une petite fille en ignorant qu'elle est télépathe, et s'associer à une jeune femme timide sans se douter que c'est une redoutable tueuse à gages. Ce trio atypique va devoir composer pour passer inaperçu tout en découvrant les vraies valeurs d'une famille uni et aimante. Une comédie d'espionnage pétillante !



**Deux innocents**, Alice Ferney

Claire enseigne à L'Embellie, établissement associatif où l'on tente de mettre sur les rails de la vie active des jeunes en grande difficulté. Elle s'épanouit au contact de ces élèves sans filtre, dont le cœur est l'organe dominant. A la rentrée 2018, l'arrivée dans sa classe du jeune Gabriel Noblet, fait tomber Claire "dans une histoire" aux conséquences irréparables. Sur les ravages du soupçon et les injustices du silence, "Deux innocents" explore les moindres faux plis du malentendu et de la fatalité.

**Mon enfant, ma sœur**, Eric Fottorino

Dans **Dix-sept ans**, Éric Fottorino évoquait le fantôme qui hantait le début de son roman familial : une petite fille née trois ans après lui et aussitôt arrachée à sa mère puis adoptée dans la clandestinité d'une institution religieuse bordelaise.

**Mon enfant, ma sœur** est d'abord la quête de cette inconnue. Ce monologue sensible se transforme peu à peu en une sidérante enquête qui conduira le narrateur sur la trace de sa sœur disparue.



**La note américaine**, David Grann

1921, Oklahoma. Dépossédés de leurs terres, les Indiens Osages sont parqués dans une réserve, qui se révèle contenir un important gisement de pétrole. De quoi rameuter, nombre de vautours blancs assoiffés d'or noir. Bientôt, les membres les plus riches de la tribu disparaissent, l'un après l'autre. L'État fédéral ouvre alors une enquête. A sa tête, le futur directeur du FBI, le névrosé et ambitieux John Edgar Hoover, bien décidé à faire de ce dossier brûlant un marche-pied vers la gloire...

**L'hôtel des oiseaux**, Joyce Maynard

1970, une bombe artisanale explose dans un sous-sol new-yorkais Parmi les apprentis terroristes décédés, la mère de Joan, six ans. La grand-mère de la fillette précipite leur départ loin du drame et change son prénom, elle s'appellera désormais Amélia. Devenue épouse, mère et artiste talentueuse, Amélia vit une seconde tragédie qui la pousse à fuir de nouveau. Elle trouve refuge dans un hôtel délabré d'Amérique Centrale. Mais la quiétude du village et la chaleur amicale des habitants suffiront-elles à lui faire oublier le passé ? Ce roman suit sur quatre décennies le destin d'une femme, dont la soif d'aimer n'a d'égale que celle de survivre.



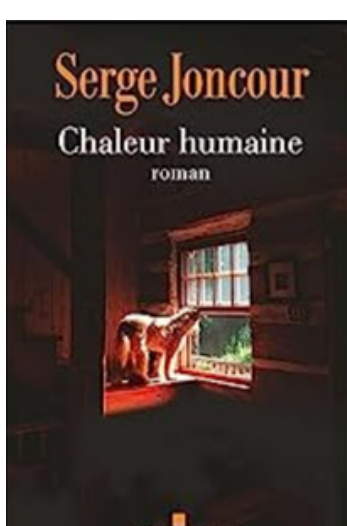
**Triste tigre**, Neige Sinno

Entre 7 et 14 ans, la petite Neige est régulièrement violée par son beau-père. La famille vit dans les Alpes, dans les années 90, et mène une vie de bohème un peu marginale. En 2000, Neige et sa mère portent plainte et l'homme est condamné à neuf ans de réclusion. Des années plus tard, Neige Sinno livre un récit déchirant sur ce qui lui est arrivé. Sans pathos, sans plainte. Elle tente de dégoupiller littéralement ce qu'elle appelle sa « petite bombe ».

**Ouragans tropicaux**, Leonardo Padura

2016. La Havane reçoit Barack Obama, les Rolling Stones et un défilé Chanel. La police débordée fait appel à Mario Conde, ancien flic devenu bouquiniste, pour mener une enquête sur le meurtre d'un haut fonctionnaire de la culture de la Révolution, censeur impitoyable.

Sur la machine à écrire de Mario Conde, un texte prend forme : en 1910, la comète de Halley menace la Terre et une guerre entre des proxénètes français et cubains débute, avec à la tête de ces derniers Alberto Yarini, un fils de très bonne famille et tenancier de bordel dont l'ambition est de devenir président de la toute nouvelle République de Cuba.



**Chaleur humaine**, Serge Joncour

En quelques semaines, de début janvier à fin mars 2020, le quotidien d'une famille française va basculer en même temps que l'humanité. Fuyant le confinement urbain, trois soeurs se réfugient dans la ferme familiale du Lot où leurs parents vivent toujours.

Elles y retrouvent Alexandre, le frère avec qui elles sont en froid depuis quinze ans, et les animaux qui vont resserrer les liens du clan. Tandis que la nature reprend ses droits, ils vont vivre un huis clos d'une rare intensité. Avec Chaleur humaine, Serge Joncour nous tend un miroir vertigineux.