

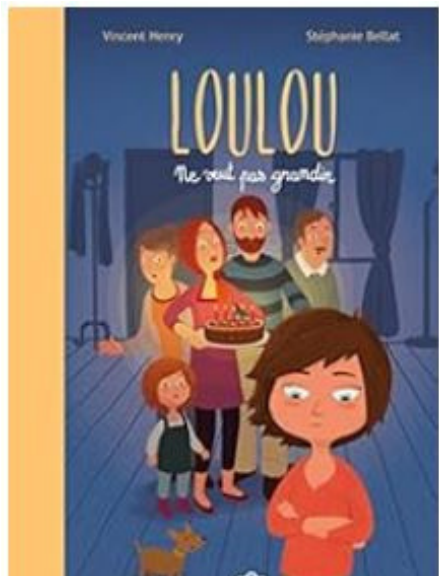
DU CÔTÉ DE LA BIBLI

SÉLECTION
JEUNESSE

Les questions des tout-petits sur la mort, Marie Aubinais

Entre trois et six ans, les enfants découvrent que la mort fait partie de la vie. Et les voilà posant mille questions, auxquelles il est souvent difficile de répondre.

Ce livre invite les petits, à travers six contes, à trouver leurs propres réponses aux questions existentielles.



Loulou ne veut pas grandir, Stéphanie Bellat

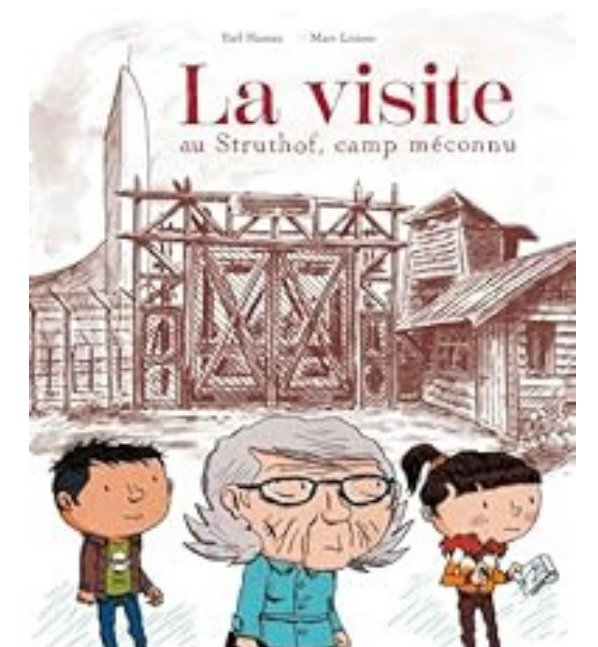
Aujourd'hui Loulou a cinq ans et la famille au grand complet s'apprête à la fêter. Enfin presque toute la famille, car la principale intéressée est soudain prise d'une énorme angoisse : elle ne veut surtout pas continuer à grandir !

Sous forme de bande dessinée, ce récit traite avec humour et modernité des questionnements universels de l'enfance, tout en gardant la tendresse et la philosophie du conte classique.

La visite au Struthof, camp méconnu, Marc Lizano et Yaël Hassan

Le collège de Simon, élève de 3ème, organise une sortie scolaire au Struthof, un ancien camp de concentration. En manque d'accompagnateurs, Simon sollicite sa grand-mère. C'est l'occasion pour cette dernière de se plonger dans une partie de l'Histoire à laquelle ses parents et ses grands-parents ont été durement confrontés.

Transmission, devoir de mémoire, patrimoine, cette BD intergénérationnelle plonge dans l'histoire du Struthof, seul camp de concentration nazi sur le territoire français actuel.



Elles, tome 3 : Plurielle, Kid Toussaint

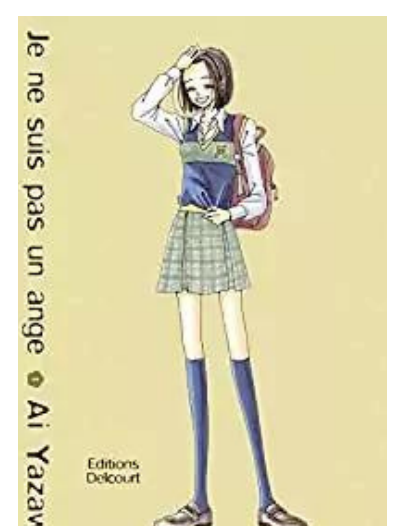
Voici le tome qui clôturera la série des aventures de Elle, une fille un peu comme tout le monde mais pas tout à fait comme les autres. En effet, Elle cumule cinq personnalités hautes en couleurs et pas toujours amicales.

Qui est Elle, réellement ?

Je ne suis pas un ange, Ai Yazawa

Une histoire d'amour et d'amitié qui se déroule sur presque trois ans, où l'on découvre la vie d'une lycéenne du nom de Midori Saejima, accompagnée d'une ribambelle de seconds rôles tous plus attachants les uns que les autres !

Un shôjo en 4 tomes plein d'émotions, qui ne laisse pas de marbre.

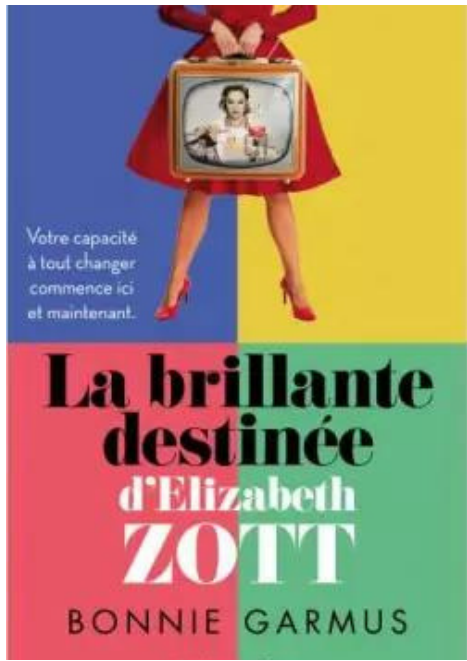


Le journal d'Aurore, BD de Marie Desplechin, tomes 1 et 2

Pendant trois ans, parmi les plus importants de sa vie, Aurore raconte à son journal ses expériences traumatisantes d'adolescente. Le premier rendez-vous amoureux, la tentative de fugue, les cours particuliers de maths, les vacances au camping, la naissance de son groupe de rock...

Du côté de la bibli

ROMANS
ADULTES



La Brillante destinée d'Elizabeth Zott, Bonnie Garmus

Faites la connaissance de l'anticonformiste et intransigeante Elizabeth Zott. Votre capacité à tout changer commence ici et maintenant. Perspicace, juste, drôle, imprévisible, ce roman offre une galerie de portraits éblouissants et se montre aussi original et éclatant que son inoubliable personnage principal.

Le nom sur le mur, Hervé Le Tellier

André Chaix était un résistant, un maquisard, un jeune homme à la vie brève comme il y en eut beaucoup. Hervé Le Tellier ne savait rien de lui. Il a enquêté et recueilli les fragments d'une mémoire collective. Dans cette enquête, la chance a joué un grand rôle, et il a vite su qu'il j'aimerait raconter André Chaix.



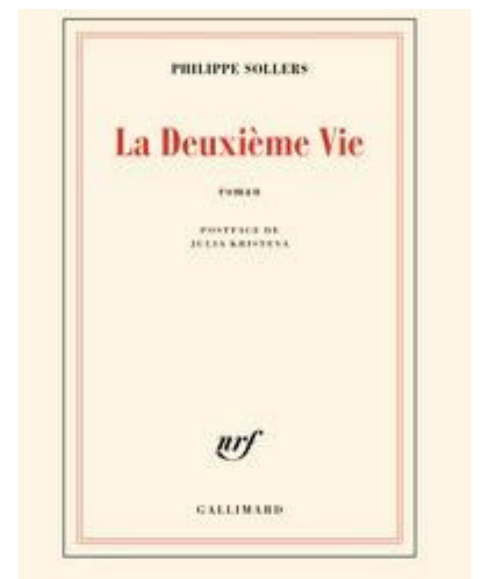
Eva et les bêtes sauvages, Antonio Ungar

Dans une barque à la dérive, au fin fond de la jungle de l'Orénoque, Eva, jeune infirmière bogotaise de bonne famille, se vide de son sang. Quelques mois plus tôt, accompagnée de sa petite fille, elle a décidé de quitter la capitale pour la jungle, pensant qu'elle pourrait y être utile, cherchant à laisser derrière elle une existence vide de sens. Cependant, en descendant le fleuve pour aider les populations autochtones, la réalité à laquelle elle fait face est bien plus sinistre que ce à quoi elle s'attendait.



La deuxième vie, Philippe Sollers

Voici le dernier livre de Philippe Sollers, écrit jusqu'au bout d'une main claire. Chaque phrase brûle : il médite sur sa mort, mais son cœur s'élanche avec une ivresse calme, avec drôlerie aussi, vers ce qu'il appelle la Deuxième Vie : « Je n'ai pas été un bon saint lors de ma première vie, mais j'en suis un très convenable dans ma Deuxième. »



Le Couteau : Réflexions suite à une tentative d'assassinat, Salman Rushdie.

Pour la première fois, Salman Rushdie s'exprime sans concession sur l'attaque au couteau dont il a été victime le 12 août 2022 aux États-Unis, plus de trente ans après la fatwa prononcée contre lui. Le Couteau se lit comme une réflexion puissante, intime et finalement porteuse d'espoir sur la vie, l'amour et le pouvoir de la littérature. C'est également une ode à la création artistique comme espace de liberté absolue.



Du côté sauvage, Tiffany McDaniel

Arc et Daffy sont jumelles. Unies par leurs indomptables chevelures rousses, les récits de leur grand-mère et une imagination fertile, elles sont inséparables. Ensemble, elles fuient un quotidien sordide en plongeant dans un monde imaginaire. La plume virtuose et lumineuse de Tiffany McDaniel transcende cette ode virtuose à toutes celles qui ont, disparu ou perdu un être cher.



Personne ne doit savoir, Claire McGowan

Alison organise une réunion d'anciens camarades d'Oxford pour fêter leur longue amitié. Mais la fête vire au drame lorsque sa meilleure amie affirme que le mari d'Alison l'a violée, alors que ce dernier jure qu'il est innocent. À qui se fier ? Cet épisode fait resurgir de sombres souvenirs de leurs années de fac. Or, dont certains sont prêts à tuer pour qu'ils restent bien enfouis.

